

Bildung ist das A und O

Liebe Eltern,

die Sprachförderung von Kindern ist mir ein wichtiges Anliegen. Ich wende mich an Sie, weil ich Ihnen meine Fähigkeiten und konzeptionellen Ideen in diesem Bereich näher bringen möchte. Ich bin gelernte Atem- und Gymnastiklehrerin und möchte Ihnen heute mein Projekt „**Vokaltheater**“ für Kinder vorstellen.

Das Vokaltheater ist kein gewöhnliches Theater. Es entstand auf der Grundlage des „Erfahrbaren Atems“ nach Prof. Ilse Middendorf. Durch die Atemübungen, wie sie Prof. Ilse Middendorf entwickelt hat, lassen sich innere und äußere Verspannungen lösen. Spielerisch wird Kindern der angestaute Mißklang (Streß) genommen.

Die Kinder erfinden Geschichten, die wir gemeinsam vertonen. Wir schminken und verkleiden uns und haben viel Spaß dabei. Im weitesten Sinne mache ich viel Theater um die Vokale; denn die haben es in sich.

Der tiefe Sinn der Sprache wird in uns geweckt und spürbar lebendig. Alle Buchstaben bewirken etwas im Körper. Zum Beispiel befreit der Vokal E von Angst und nimmt den Druck, der Konsonant F kräftigt den Beckenboden. Töne können heilsam sein.

Als Atemlehrerin sehe ich eine intensive Chance Sprachschwierigkeiten über den Weg des Atems auszugleichen. Durch **ökonomisches** Atmen können wir inneren Spannungen entgegenwirken und so die Kinder befähigen, besser mit dem Streß des Alltags fertig zu werden.

Wollen Sie mehr darüber wissen? Dann laden Sie mich doch einfach zu einem ihrer Elternabende ein. Ich komme gerne.

Herzlichst

Angelika Hillen